



**MODA Y
MARCA PAÍS**

PATROCINADO POR



CRÉDIT AGRICOLE

MARTES 7 DE MAYO - 19:00H
ESPACIO BERTELSMANN
C/ O'Donnell, 10 - 28009 Madrid

[#ModaEsFr](#)



T E M Á T I C A

La moda es una de las industrias que más influye en la imagen que proyecta un país. Tanto la de Francia como la de España aportan valor a nuestras economías por la admiración y el respeto que despiertan los diseños, la cultura y muchos éxitos empresariales a ambos lados de los Pirineos. ¿Qué pueden aprender la moda francesa y la española la una de la otra? ¿Cuáles son los secretos de una prenda antes de su exposición en una boutique de lujo o en una cadena de gran distribución? ¿Hacia dónde debe ir el sector en un contexto en el que algunas voces denuncian los inconvenientes de la producción deslocalizada? ¿Cómo hacer que este sector que produce 100.000 millones de prendas anuales en el mundo y es el segundo más contaminante después del petróleo sea más sostenible? Estas y otras preguntas centrarán nuestro debate.

MODERA

CHARO IZQUIERDO



DIRECTORA DE LA PASARELA MERCEDES-BENZ FASHION WEEK MADRID Y DE LAS FERIAS Y EVENTOS DE MODA Y ESTILO DE VIDA DE IFEMA

Charo Izquierdo es licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Es PDG en IESE y está diplomada en Prácticas de Buen Gobierno por el Instituto de Consejeros y Administradores. Desde abril de 2018 es Directora de las ferias de moda y belleza en Ifema, cargo que se suma a la dirección de la pasarela Mercedes-Benz Fashion Week Madrid que ostenta desde noviembre de 2016. Ha sido fundadora y directora de las revistas Yo Dona y Grazia. Además fundó el primer portal de internet de revista femenina, estarguapa.com, que fue la web de la revista Telva. Conferenciante y profesora en diversos másters, está especializada en moda, estilo de vida y temas de género, es escritora, autora de las novelas *Putas no soy* y *Socorro, soy abuela* y coautora del libro *¿Soy yo o es que aquí hace mucho calor?.* También es Vicepresidenta de Save the Children España. Ha recibido varios premios, entre los que destaca el Premio 8 de marzo de la Comunidad de Madrid, el Premio Directiva del Año, otorgado por ASEME, un reconocimiento del Ministerio de Igualdad por su contribución a la eliminación de la violencia contra las mujeres y un galardón Women Together de Naciones Unidas. Es miembro de International Women Forum España, socia de Womenalia, de Women CEO, de Women Corporate Directors y del Instituto de Consejeros y Administradores. Es miembro de derecho de la Academia del Perfume.

[@CharoIzquierdo](https://twitter.com/CharoIzquierdo)

#ModaEsFr

**DISEÑADORA**

Estudia en la Escuela de Artes y Técnicas de la Moda de Barcelona. A los 20 años comienza a trabajar como ayudante en el estudio madrileño del modisto Pepe Rubio. Un año después ya presenta su primera colección. Ha desfilado en París, Milán, Nueva York, Florencia, Madrid. Ha sido invitada de honor y representante de la moda española en las principales pasarelas del mundo. Algunas de sus piezas maestras se exhiben en galerías y museos de diferentes ciudades de Europa, América y Asia. Desde 1986 ha suscrito acuerdos comerciales con más de 100 empresas de complementos de moda, revestimientos cerámicos, artículos para el hogar, artículos de perfumería y papelería y muchos otros productos. Diseña uniformes, vestuario y escenografías para espectáculos de teatro, ópera y danza, parques infantiles y mobiliario urbano, parques temáticos, murales, jardines, restaurantes, cartelería, coches, etc. Ha colaborado con Google Arts & Culture en el proyecto internacional WeWearCulture. También ha colaborado con numerosos artistas. Ha sido reconocida con la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes 2008, el Premio Nacional de Diseño de Moda 2017 y el Premio Honorífico de la Industria de la Moda 2018. Desde el año 2011 la Fundación Agatha Ruiz de la Prada cataloga, conserva y difunde el impresionante legado documental de sus casi cuarenta años de historia en el mundo de la moda y la creatividad.

[@agathardlp](https://www.instagram.com/agathardlp)

**DIRECTOR GENERAL DE JULIEN FOURNIÉ HAUTE COUTURE**

Fundó esta Casa con Julien Fournié hace 10 años. Es un veterano de la moda que anteriormente fue periodista especializado, editor de moda en Fashion Daily News y crítico de moda en varios sitios francófonos de referencia en Internet, como Puretrend.com o Prestigium.com. Ha escrito para revistas de moda de Francia, Estados Unidos, Oriente Próximo y Oriente Medio. Ha aparecido en televisión en Francia y en Vietnam, especialmente en programas de historia del traje y de la moda. También ha participado en castings y puestas en escena de numerosos desfiles de moda. Ha sido Director de Comunicación de casas de Alta Costura y representante de la modelo Laetitia Casta. Es miembro permanente de la Cámara Sindical de la Alta Costura. Durante años ha seguido todas las Semanas de la Moda en las cuatro principales capitales de la moda: París, Milán, Nueva York y Londres. Ha participado como periodista o como ponente en las Semanas de la Moda de Ho-Chi-Minh, Hanoi, Oporto, Barcelona y Estambul, entre otras. Con frecuencia forma parte de jurados internacionales en concursos de jóvenes creadores. Apasionado por la tradición de la artesanía, combina sus habilidades históricas con la pasión por las nuevas tecnologías digitales y el desarrollo sostenible para el futuro de la industria de la moda y del diseño.

[@JulienFournie](https://www.instagram.com/JulienFournie)

Organizado por:

A S O C I A C I Ó N D I Á L O G O



Diálogo es una asociación independiente y plural, fundada en 1983, que tiene por objetivo enriquecer la relación entre Francia y España y la construcción europea. Es un interlocutor de referencia para las Administraciones y empresas de ambos países, que genera reflexión, debate y opinión. Además de organizar actividades económicas, sociales, culturales o formativas, Diálogo procura a jóvenes estudiantes una primera experiencia en el mundo de la empresa a través de su Bolsa de Prácticas. Presidida por José María Segovia, Diálogo es una asociación reconocida de Utilidad Pública, cuyos Presidentes de Honor son S.M. el Rey de España y el Presidente de la República Francesa. Para más información: www.dialogo.es

[@DialogoEsFr](https://twitter.com/DialogoEsFr)

Patrocinado por:

C R É D I T A G R I C O L E



CRÉDIT AGRICOLE

Presente en España desde 1875, Crédit Agricole CIB lleva todos los productos de banco de inversión, de financiación y de capitales de mercados.



Asociación de Amistad Hispano-Francesa

Doctor Castelo, 10 - 28009 Madrid
+34 91 559 72 77
eventos@dialogo.es
www.dialogo.es

