



Ceremonia de entrega del 20° Prix Diálogo a la Amistad Hispano-Francesa

GREGORIO MARAÑÓN Y JEAN PIERRE CLAMADIEU RECOGEN EL PRIX DIÁLOGO 2023 OTORGADO AL TEATRO REAL Y A OPÉRA NATIONAL DE PARIS

- *La ceremonia de entrega, presidida por Félix Bolaños, Ministro de la Presidencia, tuvo lugar ayer en una cena de gala en el Hotel Intercontinental de Madrid*

Madrid, 20 de junio de 2023.- Gregorio Marañón y Jean Pierre Clamadieu, presidentes del Teatro Real y el Opéra national de Paris respectivamente, recogieron anoche, de manos de Félix Bolaños, ministro de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática del Gobierno de España, el 20° Prix Diálogo, con el que se reconoce la labor de dos de las instituciones más emblemáticas de la cultura europea. El galardón, que se entregó durante una cena de gala en el Hotel Intercontinental de Madrid, es una iniciativa de **Diálogo**, Asociación de Amistad Hispano-Francesa cuyo objetivo es potenciar el vínculo hispano-francés en el contexto europeo y que este año celebra su 40 aniversario.

Loreto Ordóñez, presidenta de Diálogo, señaló que, cuarenta años después, la Asociación sigue aspirando "a difundir conocimiento, a sembrar semillas de amistad y a recoger frutos de afecto". "La creación de un espacio hispano francés de diálogo se ha creado siempre desde una perspectiva europea plural e innovadora, con el deseo de dibujar nuevas formas de acercarse, conocerse, aprender unos de otros y por tanto de quererse", afirmó. "Podemos congratularnos de que, con la firma del tratado de amistad y cooperación del pasado 19 de enero en Barcelona, se haya sellado un acuerdo que debería reforzar la convergencia de ambos países de el seno de la Unión Europea.

Durante la entrega del premio, el ministro **Félix Bolaños** felicitó "muy calurosamente" a los galardonados, así como a Diálogo por su efeméride. "Esta asociación se crea en un momento necesario, en que las relaciones entre Francia y España no eran las mejores, y lo hace para conseguir lo que hoy ya es una realidad: esa amistad hispano-francesa que se produce en todos los ámbitos", destacó.

Gregorio Marañón quiso dar las gracias tanto a la Asociación Diálogo como a la Embajada Francesa "de corazón, por este premio que tanto valoramos". "Sin el puente que ha tendido entre Francia y España, no habríamos tenido diálogo y, por supuesto, el premio de esta noche". Añadió que, tanto la Opéra como Diálogo "no solo contaréis siempre con nosotros, sino que las puertas del Teatro Real os esperan siempre abiertas". El presidente del Teatro Real recordó, además, que él mismo perteneció a la junta directiva de la Asociación Diálogo, entre los años 1998 y 2008, e incluso fue presidente de dos jurados en aquella época.

Por su parte, **Jean Pierre Clamadieu** señaló que "me enorgullezco de este premio, porque considero que la ópera es una forma de arte en la que Europa tiene una particular experiencia. Además, trabajar con otras instituciones prestigiosas como el Teatro Real es lo que nos permite ofrecer unos espectáculos mucho más originales, fuertes y mejores. Este premio viene a coronar esa colaboración".

Ambos presidentes recordaron la más reciente relación entre instituciones: la producción de *Turandot*, de Giacomo Puccini, que se estrenará el próximo 3 de julio en el Teatro Real, después de haberse representado en noviembre en la Opéra national de Paris.

El jurado, presidido por la escritora Carmen Posadas y compuesto por personalidades del mundo económico, académico y cultural, ha reconocido con esta elección a ambas instituciones “por su extraordinaria contribución a la proyección de las artes escénicas y por una trayectoria deslumbrante que ha arraigado su proyección internacional.”

LOS GALARDONADOS

OPÉRA NATIONAL DE PARIS



Tras más de 350 años de historia, el Opéra national de Paris es reconocido por la calidad y diversidad de su programación en el Palais Garnier y en el Opéra Bastille y por la arquitectura única de sus dos teatros, abiertos a las visitas durante el día. Con más de 400 subidas de telón y casi 900.000 espectadores al año, el Opéra national de Paris ofrece danza, óperas y conciertos, así como una programación dedicada al público joven. La misión del Opéra national de Paris es hacer accesibles las obras patrimoniales operísticas y coreográficas al mayor número posible de personas, promover la creación y la interpretación de obras contemporáneas y contribuir a la formación y al desarrollo profesional de cantantes y bailarines. Acoger a un nuevo público está en el corazón de las misiones del Opéra national de Paris que desarrolla iniciativas para despertar el deseo de descubrir el mundo de la ópera y de la danza y facilitar su aprehensión.

RRSS (Twitter)

@operadeparis <https://twitter.com/operadeparis>

TEATRO REAL



El Teatro Real, principal institución de las artes escénicas y musicales de España, ha desarrollado una incansable labor de difusión nacional e internacional del patrimonio operístico y cultural. Además de su proyección internacional, reflejada en la relación con la práctica totalidad de casas de ópera del mundo, tiene un decidido compromiso con la sociedad y con los nuevos públicos. Abierto en 1850, el Teatro Real representa también el éxito de la participación de personas y entidades reconocidas cultural y socialmente, una pequeña muestra de la amplia base de la sociedad civil que apoya su actividad. Su implicación en las nuevas posibilidades académicas, el uso de distintos formatos, la aproximación a las aulas, su vinculación a diferentes territorios y la incorporación de la diversidad para generar más oportunidades ha sido y es reconocida tanto por los medios de comunicación como por el sector cultural.

RRSS (Twitter)

@Teatro_Real https://twitter.com/Teatro_Real

20° Prix diálogo

Diálogo, Asociación de amistad Hispano-Francesa

Diálogo es una asociación de utilidad pública cuya misión es potenciar las relaciones entre Francia y España principalmente en el contexto europeo. Grandes empresas francesas con intereses en España y españolas con intereses en Francia, además de socios individuales, coinciden en la visión de que la sociedad civil puede y debe difundir conocimiento, fomentar la relación bilateral y promover las conexiones entre empresas y personas. A través de sus actividades y sus becas de excelencia para estudiar en Francia y en España, Diálogo fomenta el intercambio de ideas y experiencias y ejerce una labor divulgativa que aporta valor y retorno tanto a los socios como a la sociedad en su conjunto. Preside la Asociación Loreto Ordóñez y son presidentes de honor SM el Rey de España y el Presidente de la República Francesa.

Prix Diálogo

La Asociación Diálogo organiza anualmente el Prix Diálogo con el objetivo de promover y desarrollar la cooperación y la Amistad Hispano-Francesa. El Premio reconoce la labor de una personalidad o un organismo en campos representativos de la cooperación: empresa, sector público, universidad, asociación, investigación, medio ambiente, arte y cultura.

El premio es concedido por un jurado compuesto por personalidades del mundo económico, cultural y científico.

Para más información:

BRIDGE

Concha Marcos concha@thebridge.es

Marisa Herranz marisa@thebridge.es

Julen Azcona julen@thebridge.es

Teléfono: 91 523 25 08

Colaboradores del 20° Prix Diálogo:

